

**ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ  
ВІННИЦЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ**

**ВІННИЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ БУДИНОК КУЛЬТУРИ УЧИТЕЛЯ**

**вул. Мури 6а, м. Вінниця 21050, тел. 53-05-09*,* факс67-17-74 *e-mail:vinobu@i.ua* код за ЄДПОУ 02655292**

***Керівникам органів управління освітою***

***райдержадміністрацій, міських рад***

***та ОТГ***

***Директорам позашкільних***

***закладів освіти***

***Керівникам загальноосвітніх та***

***позашкільних навчальних закладів***

**Департамент освіти і науки**

**обласної державної адміністрації**

**Директору Вінницького обласного**

**краєзнавчого музею**

**Висоцькій К.І.**

**Головне управління**

**Державної казначейської**

**служби України у Вінницькій області**

**Директору**

**обласного художнього музею**

**Безбаху І.В.**

**Головне управління Державної казначейської служби України у Вінницькій області Управління консолідованої звітності**

31 серпня 2018 р. №

на № від\_\_\_\_\_\_

***Про обласний конкурс***

***театральних колективів***

***«Театральний калейдоскоп 2019»***

У січні – лютому 2019 року проводитиметься обласний конкурс театральних колективів позашкільних та загальноосвітніх закладів освіти «Театральний калейдоскоп 2019».

Запрошуємо взяти участь театральні колективи позашкільних та загальноосвітніх закладів освіти Вінниччини у вищезазначеному Конкурсі.

Умови Конкурсу додаються.

Будемо вдячні за поширення інформації про Конкурс та сприяння участі театральних колективів.

**Директор Т. Мельник**

Куца Н.В.

т. 67-17-74

*Додаток до листа*

*Вінницького обласного Будинку учителя*

*від 31.08.2018 р. №*

**Умови**

**проведення обласного конкурсу театральних колективів**

**позашкільних та загальноосвітніх закладів освіти**

**«Театральний калейдоскоп 2019 »**

1. **Мета та завдання Конкурсу:**

* активізація і підняття престижу театрального мистецтва в позашкільних та загальноосвітніх навчальних закладах, як одного з чинників морального, естетичного, громадського виховання особистості, що сприяє духовному зростанню, виховує ідейні та моральні переконання, стимулює та коригує культуру учнів, сприяє різносторонньому розвитку творчої особистості;
* забезпечення комплексного впливу виховних можливостей театрального мистецтва на учнівську молодь шляхом залучення до вивчення та збереження кращих зразків традиційного й сучасного українського і світового театрального мистецтва;
* урізноманітнення освітньої позашкільної діяльності;
* підвищення художнього рівня аматорських театральних колективів, сприяння подальшому розвитку їх виконавської майстерності;
* пошук нових форм і методів роботи з дитячими та молодіжними театральними колективами, підвищення професійного рівня керівників колективів;
* етично-естетичне виховання молоді, сприяння гармонічного розвитку особистості, самовираження індивідуальності через засоби театрального мистецтва.

1. **Організатор Конкурсу:**

Вінницький обласний Будинок культури учителя.

1. **Співорганізатор Конкурсу:**

Вінницьке училище культури і мистецтв ім. М. Леонтовича.

1. **Умови проведення:**

4.1. Конкурс проводиться один раз на два роки у два тури:

І тур – відбірковий (заочний).

Термін проведення – *січень 2019 року*.

ІІ тур – фінальний.

Термін проведення – *лютий 2019* *року* .

4.2. До участі у Конкурсі запрошуються вихованці дитячих та юнацьких аматорських театральних колективів загальноосвітніх та позашкільних закладів будь-якого жанрового спрямування (драматичні, музичні, камерні, лялькові, театри пантоміми, клоунади, театри тіней).

4.3. Для участі у І (заочному) турі необхідно надіслати до ***25 січня 2019 року*** на адресу Будинку учителя (21050, м. Вінниця, а/с 8036, вул. Мури, 6-а, обласний Будинок культури учителя; конт. телефон (0432)67-17-74, e-mail:[vinobu@i.ua](mailto:vinobu@i.ua)) наступні матеріали:

* + - * відеозапис вистави тривалістю 10-15 хв.;
* заявка (зразок додається);
* творча характеристика колективу;
* короткий опис вистави, з головною ідеєю;
* фото колективу та сцен з вистави;
* фото афіші та сцен із вистави.

4.4. У ІІ фінальному турі Конкурсу беруть участь переможці І відбіркового (заочного) туру, які визначаються членами журі (дата проведення оголошується додатково).

4.5. У ІІ фінальному турі Конкурсу колективи-учасники мають представити виставу тривалістю *до 30 хв*.

4.6. Під час фінального туру допускається використання музичних номерів під фонограму «+». Запис фонограм повинен бути на флеш-накопичувачах.

**5. Критерії оцінювання виступу:**

* актуальність і художній рівень вистави;
* відповідність репертуару віковим особливостям акторів;
* рівень виконавської майстерності;
* постановочна робота (режисура, музичне, художнє оформлення, костюми).

**6. Визначення і нагородження переможців:**

6.1. Журі визначає Дипломантів І, ІІ, ІІІ ступенів Конкурсу і залишає за собою право вручення Гран-прі та спеціальних призів.

6.2. Учасники конкурсу нагороджуються Грамотами та Дипломами.

6.3. Результати конкурсу висвітлюються у пресі та на сайті обласного Будинку культури учителя.

Примітка:

Інформація про конкурс театральних колективів «Театральний калейдоскоп 2019» розміщена на сайті Вінницького обласного Будинку культури учителя [www.obuvin.vn.ua](http://www.obuvin.vn.ua) у розділі «Анонси мистецьких заходів».

*Додаток до умов проведення*

*обласного конкурсу театральних колективів «Театральний калейдоскоп 2019»*

**Заявка**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ район, місто

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

назва освітнього закладу, при якому функціонує колектив

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

повна адреса освітнього закладу, при якому функціонує колектив

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

назва колективу

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

кількість учасників колективу, задіяних у виставі

6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

прізвище, ім'я, по батькові керівника колективу, (повністю без скорочень) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

контактний телефон керівника колективу

7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автор, назва п'єси, жанр

8. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

тривалість вистави

9.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

використання аудіо-відео супроводу

Дата заповнення заявки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Директор закладу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(Підпис)**

**Керівник колективу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(Підпис)**